

# 第六屆「臺港五校中文系大學生論文發表」聯誼會議程

主辦單位：香港樹仁大學中國語言文學系

協辦單位：國立成功大學中國文學系、國立屏東大學中國語文學系、國立高雄師範大學國文學系、國立中山大學中國文學系

會議地點：(實體) 國立成功大學、

(線上) Google Meet (<https://meet.google.com/kui-ewoe-gtf>)

## ※議事規則及注意事項：

為了使會議準時進行，每場時間分配如下：

學思分享 30 分鐘；論文發表人：15 分鐘。

每場綜合討論時間 20 分鐘 (含主持人 5 分鐘、提問與討論 15 分鐘)。

2022 年 4 月 8 日 (星期五) 第一天			
時 間	主持人	發表人	講 題
9:00-9:20	實體及線上報到入場		
9:20-9:30	開 幕 典 禮 (周國良博士主持)		
9:30-10:00	楊若薇主任 香港樹仁大學 中文系	學思分享 (一)	
10:00-10:10	休 息		
10:10-11:30 論文發表 (一)	楊若薇主任 樹仁大學中文系	廖晃滄 樹仁大學(三)	〈第一爐香〉葛薇龍墮落的過程與原因
		楊子聰 樹仁大學(三)	真空的痛：蔣曉薇《秋鯨擱淺》的後遺民書寫
		王元宸 中山大學(二)	台灣華語流行歌曲部分韻母通押現象初探
		呂秉丞 中山大學(三)	現代漢語未來時制標記「將」「會」用法比較——基於《查拉圖斯特拉如是說》四種中譯本 量化研究
11:30-12:00	羅景文主任 中山大學中文系	學思分享 (二)	
12:00-13:30	午膳時間		
13:30-15:05 論文發表 (二)	羅景文主任 中山大學中文系	顏士哲 屏東大學(四)	歌仔戲的曲調變革探析——以臺南鄉城歌仔戲團為例
		李維珊 屏東大學(四)	《笑林》中之虛實敘事探析
		朱芷嫻 樹仁大學(三)	賈雨村價值觀轉變之探析
		楊善宕 中山大學(二)	《霍小玉傳》別解

		劉庭瑜 屏東大學(四)	《紅梅記》與《鬼神傳》中李惠娘形象的差異
15:05-15:15	休息		
15:15- 15:45	黃文車主任 屏東大學中文系	學思分享(三)	
15:45-17:05 論文發表 (三)	黃文車主任 屏東大學中文系	呼育鴻、鄭子涵 屏東大學(四)	在地方閱讀：永勝五號的生存與發展
		陳科宇 樹仁大學(四)	回憶詩學與集體反思——論唐睿 《FOOTNOTES》(《腳註》)的文本複調性
		黃彥清 屏東大學(四)	性別翻轉：探郭強生〈男人是一道菜〉中的男性 物化議題
		張簡煒修 高雄師大(四)	「他者」的臉孔 - 談林海音長篇小說《曉雲》中 的情
17:10	第一天結束		

2022年4月9日(星期六) 第二天			
時 間	主 持 人	發 表 人	講 題
8:45-9:00	報 到 入 場		
9:00-9:30	杜明德主任 高雄師大國文系	學思分享(四)	
9:30-10:50 論文發表 (四)	黃聖松主任 成功大學中文系	蔡侑廷 成功大學(三)	安大簡《詩經·秦風》考釋
		張容欣 成功大學(四)	王士禎《唐人萬首絕句選》樂府體與徒詩體七絕之選評研究
		劉子萱 樹仁大學(二)	從雄渾瑰偉至迂迴婉轉：曾鞏散文特色初探
		黃筱涵 中山大學(三)	李炳衛《韻典》老國音的音系及其相關問題
10:50-11:00	休 息		
11:00-11:30	黃聖松主任 成功大學中文系	學思分享(五)	
11:30-12:50 論文發表 (五)	杜明德主任 高雄師大國文系	賴羿菁 高雄師大(三)	出土文獻中的「疾」、「病」二字探析
		蘇嘉愉 成功大學(三)	從宗教到人文——由原始迷信走向禮樂社會的周文化
		謝家朗 樹仁大學(三)	論先秦名家的理論主張與詭辯
		林姿羽 高雄師大(三)	論鬼谷子思想對儒道二家的吸收
12:50-13:00	閉 幕 典 禮【黃聖松主任 主持】		
13:00	第二天結束		