

第二屆 名古屋大學／屏東大學
文學交流暨論文發表會

論文集

時 間：2022年4月30日（星期六） 9:00~17:30

線上會議：Google Meet

主辦單位：日本名古屋大學、臺灣屏東大學

承辦單位：名古屋大學 人文學研究科

屏東大學 中國語文學系



第二屆 名古屋大學—屏東大學·文學交流暨論文發表會

論文集

目次

議程表	I
第一場次	1
(一)杉村泰／關於漢語“坐+車”，“開+車”的日譯	3
(二)丸尾誠／關於“(只)有+0”形式表示的意義——以“別擔心，有我呢。”等為例——	11
(三)勝川裕子／對日本中文學習者進行聽力培養的試行方案——TPR實驗及其效果	19
(四)田村加代子／段玉裁《說文解字注》——以注釋的邏輯結構為中心——	31
(五)李美燕／東泉心越(とうこうしんえつ)禪藝相融的背景與意境	43
(六)林秀蓉／跨文化的女性自傳：論張福英《娘惹回憶錄》的自我詮釋	57
(七)柯明傑／《史記·五帝本紀》探析	73
第二場次	87
(八)佐野誠子／玄奘和觀音靈驗	89
(九)鐘文伶／論晚明爭奇文學的出版與傳播	97
(十)王雲姣／“元來”與“原來”的歷時性漢日對比研究	115
(十一)文都日娜／日語「決定」與漢語“決定”的對比研究	123
(十二)許賢科／語用結構視角下的粘合式狀補換位問題研究	131
(十三)陳詩晴／中國閩南地區「契兄弟」文化探析	139
(十四)張傑／論陳長慶《日落馬山》的軍中樂園書寫	155

第三場次	169
(十五)郎鋒／會通中西：當王弼玄學與西方知識論相遇——從語言與思維的演義談起	171
(十六)戴君仔／從《詩經·周南·桃夭》探討周代婚姻及「桃」之意象	195
(十七)王瑞／朱熹《詩集傳》賦而興新探——以與《呂氏家塾讀詩記》所引朱熹舊注的比較為中心	205
(十八)武穎／論景徐周麟作品中的黍離之悲——以〈玉樹後庭花〉和〈建鄴秋色〉為中心	217
(十九)張禧睿／六朝至唐代解體還形敘事中所見的佛教徒和胡人	229