

郭店楚簡《性自命出》與上博楚簡《性情論》「至樂必悲」簡的情緒詞

探究

張尉聖

摘要

作為楚簡的儒家佚書所建構的「性情說」，主要以上博竹簡的〈性情論〉與郭店竹簡的〈性自命出〉篇的文字為內容來討論儒家對性情看法的早期型態。作為建構儒家「性情說」的核心文獻，當中有非常多的情緒詞，本文主要選取「至樂必悲」簡一文，考索當中「樂」、「思」、「情」、「悲」、「哀」、「鬱」、「哭」七組概念詞的詞義及相關概念詞的派生，從中分析出儒家對「情感」的思維，並從詞義的訓釋中對「至樂必悲」一句詮釋成道家「物極必反」的說法作一新的詮釋，觀察情緒詞的虛化程度，「悲」字在文獻中的用例中應作為「顧念」一義來使用。

關鍵詞：郭店竹簡、性情論、至樂必悲、情緒詞