

# 李元卓《莊子九論·濠梁》初探

陳奕靜

## 摘要

李元卓其生平難以考證，但其所著的《莊子九論》在歷代莊學史上有著重要的價值。無論是就專題式的闡述方式而言，亦或其論述內容，都能核心的切中《莊子》之要旨。而〈濠梁〉是北宋之際常被做為引用探討議題，即便於《莊子》中僅只是一小段莊、惠二人的辯論，但其富含之深意，也正是後人常拿來做為探討的議題。

《莊子九論·濠梁》李元卓以《老子》「道」的觀念來解《莊子》的寓言，亦承繼前人對「自生」的看法，來闡述萬物與造物者之間的關係。更認為莊、惠二人是交於莫逆，李元卓認為惠子為了使莊子所體之道能夠表述於世，故特意問莊子：「子非魚，安知魚之樂？」莊子於此才能寄言以出其意。然就《莊子》記載中分析莊子與惠子二人的思想脈絡得知，二人的思維差異甚大，是否交於莫逆，則有待商榷。

**關鍵字：**李元卓、《莊子九論》、〈濠梁〉、道