

2014 第四屆屏東文學學術研討會：文學地景與地方書寫

日期：2014 年 12 月 12 日(五)

地點：國立屏東大學民生校區 教學科技館視訊會議廳

報到：08：00 — 08：30

開幕

開幕	08：30	柯明傑主任、古源光校長			
	09：00	開幕演出：屏東大學原住民專班表演			
一、 古典 文學 與 空間	09：00   10：30	主持人	發表人	發表題目	評論人
		柯明傑主任 屏大中文	邱春美所長 大仁科大文創所	陳城富詩人筆下的屏東地景	施懿琳教授 成大中文
			林俊宏教授 大武山文學 創作協會	從牡丹社事件到糖廠瑞竹 ——日本人詩寫屏東	許惠玫研究員 臺文館
			劉南芳教授 成大臺文	臺灣歌仔戲的災區書寫—— 以《救災歌》、《鎖麟囊》為例	嚴立模教授 屏大中文
休息 10：30—10：40					
場次	時間	主持人	發表人	發表題目	
二、 現代 文學 與 空間	10：40   12：10	簡光明主任 屏大教學 資源中心	余昭玟教授 屏大中文	臺灣現代小說中的屏東書寫	林登順所長 臺南大文學院
			林秀蓉教授 屏大中文	屏東現代詩人的地景書寫初探	蔡振念教授 中山中文
			陳慧貞 廣州大學 中文系	國境之南——電影與小說 《海角七號》中的恆春	李玲珠教授 高醫大通識教 育中心
午餐 12：10—13：30					

三、 族 群 文 學 與 空 間	13:30   15:00	林晉士主任 高雄師大 國文學系	董恕明教授 臺東大華語文	會呼吸的世界，有禮貌的時間—— 以奧威尼·卡露斯盎與達德拉凡· 伊芭的書寫為例	顏美娟教授 高師大國文
			郭澤寬教授 東華臺文	屏東的山海印象——以陳冠學 和宋澤萊的書寫為分析對象	利亮時所長 高師客家所
			黃文車教授 屏大中文	大母山的孤鷹——沙卡布拉揚 臺語詩中的地方記憶	張惠貞主任 臺南大國文
休 息 15:00—15:20					
四、 綜 合 座 談	15:20   17:10	郭漢辰理事長 屏東縣阿緞 文學會	分享人	主題	
			邱金士老師	屏東文學地景與地方書寫	
			杜虹作家 墾管處		
			傅怡禎主任 臺東專校 通識教育中心		
楊政源老師 慈惠醫專幼保科					
賦歸					